

Для всех, кто хочет наслаждаться роскошью медлительности, в 2011 году ожидается новая экстремальная поездка. В осенние месяцы стартует первая парадная воздушная выставка по всему миру в Лондоне у часовни, которая по всему миру определяет время. Полет пройдет над Биг Бен, над зданием Парламента и Лондонским мостом до Версаля, затем над пирамидами Египта до Тадж-Махала в Индии, далее до небоскребов Петронас и Фудзиямы в Японии. Далее полет идет над мексиканской солнечной пирамидой до NASA Johnson Space Center и до Статуи Свободы в Нью-Йорке. Всего маршрут пройдет над 130 местами культурного наследия. Поддержкой пользуются необычные организации, такие как ЮНЕСКО и министерства туризма по всему миру. Известные личности, такие как доктор Захи Хавасс, глава египетского музея и губернатор Калифорнии Арнольд Шварценеггер, также поддерживают проект. Организатором и идейщиком является World Sky Race. Она организует первую международную гонимую воздушных шаров, которые легче воздуха. Таким образом создается международный рекорд в полете воздушных шаров и одно из величайших событий современности.

ВОКРУГ СВЕТА за 180 дней



Мы оказались
на пороге
ренессанса
«Эры
дирижаблей»

Директор центра всемирного наследия ЮНЕСКО Франческо Бандарин и член организационной комиссии World Air League Дон Харстелл на съезде ЮНЕСКО в Париже подписали соглашение о стратегическом развитии партнерства



Представьте себе огромные сигарообразные шары, которые величаво проплывают высоко над нашими головами... Из всех кругосветных путешествий это будет, возможно, самым ярким. «Вокруг света за 180 дней» — все главное изложено уже в названии проекта, который в 2011 году будет реализован американской компанией World Air League и Центром всемирного наследия ЮНЕСКО. «Эпические пропорции, колоссальный дух, великое путешествие» — таков девиз этого уникального предприятия, инициатором которого является американец из Техаса Дон Харстелл (Don Hartsell).

ОСНОВНАЯ ЦЕЛЬ КРУГОСВЕТНОГО ПУТЕШЕСТВИЯ НА ДИРИЖАБЛЯХ — НАПОМНИТЬ МИРУ О ВРЕДЕ, КОТОРЫЙ СЕГОДНЯ ПРИЧИНЯЮТ ОКРУЖАЮЩЕЙ СРЕДЕ САМОЛЕТЫ.

ЗАБЫТАЯ ИДЕЯ ПЕРЕВОЗКИ ПАССАЖИРОВ И ГРУЗОВ НА ДАЛЬНИЕ РАССТОЯНИЯ НА СУДНЕ, КОТОРОЕ ЛЕГЧЕ ВОЗДУХА, ПО МНЕНИЮ ОРГАНИЗАТОРОВ МОЖЕТ БЫТЬ ВОСКРЕШЕНА И ДОРАБОТАНА. ГАБАРИТЫ СОВРЕМЕННЫХ ДИРИЖАБЛЕЙ

НАМНОГО меньше,
В ТО ВРЕМЯ КАК УРОВЕНЬ БЕЗОПАСНОСТИ
намного ВЫШЕ.



Внизу, непосредственно у корпуса дирижабля, находится гондола, в передней части которой размещены рубка управления, служебные и пассажирские помещения. Через наклонные окна кают и салона обеспечивается достаточно хороший обзор и освещение.

Дирижабли последнего поколения пролетят над главными достопримечательностями планеты, будь то лондонский Биг-Бен, парижский Версаль, египетские пирамиды, Тадж-Махал, знаменитые башни в Куала-Лумпуре, мексиканская пирамида Солнца... Зрелище обещает быть захватывающим — уже по демонстрационному видео на сайте World Air League понятно, насколько масштабным должен стать этот проект.

В каждой стране путешественники собираются останавливаться на день. Исключение составят лишь Гавайские острова, где предусмотрена двухдневная передышка. Маршрут перелета еще уточняется, но очевидно, что каждая остановка должна стать заметным событием для мировой прессы. Кульминацией некоторых этапов станут концерты композитора и музыканта Жан-Мишеля Жарра, знаменитого своими светомузыкальными шоу, который с недавних пор выступает еще и в качестве посла доброй воли ЮНЕСКО.

Кроме эстетической задачи есть у проекта и просветительская — напомнить о том вреде, который обычные самолеты наносят окружающей среде.

Известно, что эта инициатива заинтересовала калифорнийского губернатора Арнольда Шварценеггера, знающего толк в крупномасштабных зрелищах. Вообще американцы, которым особенно по душе вычурная контрастная плакатность, наиболее восторженно отзываются о намерениях World Air League.



Немецкий пассажирский цеппелин LZ 129 «Гинденбург» (нем. Hindenburg), названный в честь немецкого президента Пауля фон Гинденбурга и самый большой из когда-либо построенных дирижаблей, имел объем 190 000 м³, его длина составляла 246,7 метра (легендарный «Титаник» был короче на 24 метра)



6 мая 1937 года цеппелин «Гинденбург» совершил «круг почета» над Нью-Йорком. Вскоре после этого воздушное судно должно было приземлиться в Лейкхерсте



«Гинденбург» над нью-йоркским Манхэттеном. Полет вокруг Empire State Building

Кстати, на дирижаблях вокруг Земли уже летали. Первый дирижабль поднялся в воздух в 1910 году — это был 148-метровый воздушный объект, по форме напоминающий гигантскую сигару. А ровно 80 лет назад, в 1929 году, немецкий «LZ 127» из Фридрихсхафена облетел земной шар за 20 дней. Остановок было всего три — в Токио, Сан-Франциско и Лос-Анджелесе. Это путешествие было кульминацией «эры дирижаблей», трагически прервавшейся уже в 1937-м. Золотой век пассажирских дирижаблей лопнул как мыльный пузырь вместе с немецким «Hindenburg», сгоревшим при посадке в американском Лейкхерсте вместе с 37 пассажирами.

Несмотря ни на что, дирижабли не стоит сбрасывать со счетов. Идея этого воздушного судна не только не умерла, но и обрела второе дыхание после того, как в конце XX века дирижабли стали более безопасными. Сейчас их поднимает в воздух не взрывоопасный водород, а инертный гелий. Теперь дирижабли стали ярмарочными объектами, с их помощью ученые делают замеры в верхних слоях атмосферы, наблюдают за дорожным движением. Всерьез рассматривается и возможность перевозки с их помощью нестандартных грузов.

Например, с начала 1990-х годов в немецком Фридрихсхафене выпускают модели «Zeppelin NT» — длина их не превышает 75 метров, а объем составляет 8225 м³. По сравнению со своими «дедушками», вмещавшими до 200 000 м³ водорода, нынешний дирижабль выглядит лилипутом, однако и он способен поражать воображение.

180-дневное путешествие вокруг Земли можно назвать еще одним свидетельством того, что мы, возможно, оказались на пороге настоящего ренессанса «эры дирижаблей». Уже в 2010 году американская компания «Aeros» намерена запустить пассажирский летательный аппарат нового поколения — «Aeroscraft ML 866», который сочетает в себе свойства вертолета, самолета и дирижабля. Разработчики утверждают, что из Москвы до Нью-Йорка на нем можно будет долететь всего за 12 часов. Новое — это хорошо забытое старое!

Константин КУЦ, Франкфурт-на-Майне

© BELDARSTV LIFE IN

ОПЕРЕДИТЕ ВРЕМЯ НОВЫЙ ГИБРИДНЫЙ LEXUS RX450H

220 кВт/299 PS

148 г/км CO₂

6,3 л/100 км*



Своей новой моделью RX450h Lexus продолжает начатое в 2005 году направление — представляет миру SUV с гибридным двигателем. Это автомобиль будущего с впечатляющими экономичными показателями и минимальным загрязнением окружающей среды. Сочетание неповторимого дизайна, новаторской системы дистанционного управления Touch и последних технологий безопасности превращает любую поездку в захватывающее приключение. Убедитесь в этом сами во время пробного тест-драйва!

LEXUS FORUM WIESBADEN • Löhr Automobile GmbH
Mainzer Straße 130 • 65189 Wiesbaden • www.lexusforum-wiesbaden.de

Телефон: + 49 (0) 611 50 50 74 30 • Телефакс: + 49 (0) 611 50 50 74 39

LEXUS
HYBRID
DRIVE

* Расход топлива комбинированный в л/100 км — 6,3 (6,6/6,0); эмиссия CO₂ — 148 г/км.

КОНЦЕРТ КОМПОЗИТОРА
И МУЗЫКАНТА ЖАН-МИШЕЛЯ ЖАРРА,
СОСТОЯВШИЙСЯ В МОСКВЕ

В 1997 ГОДУ,
ВОШЕЛ В КНИГУ РЕКОРДОВ
ГИНЕССА КАК САМОЕ МАССОВОЕ
МЕРОПРИЯТИЕ ПОД ОТКРЫТЫМ
НЕБОМ. ОН СОБРАЛ

3,5 МЛН. ЗРИТЕЛЕЙ.
ТАКОГО СКОПЛЕНИЯ НАРОДА
В РОССИЙСКОЙ СТОЛИЦЕ
НЕ НАБЛЮДАЛОСЬ
СО ВРЕМЕН ПОХОРОН ИОСИФА
СТАЛИНА В 1953 ГОДУ.

